

グラフィックデザイン検定 1級 実技 練習課題

指示書 / テーマ「日本の伝統色」

目安の時間：指示書の確認15分 + 実技90分（出力の時間は含みません）

全体に関わる諸注意

- 配布物は、指示書・指示図・出題データです。
- データの内容
 - text (txt) … 1、2、3、4、data1、data2
 - illust (svg, png) … aizome、asanoha、seigaiha、kikkou、hyou、logo
 - image (jpg) … A、B、C、D、E、F
- 使うソフトは自由です。計算機を使ってかまいません。
- 仕上がりサイズは A4 (W210mm × H297mm) とし、裁ちしろを3mmで作ります。写真や平網は裁ちしろまで伸ばして配置します（塗り足し）。
- 1pt（ポイント）＝ 0.35mm として計算します。
- 写真とイラストは、指示にある回転・拡大縮小に従ってトリミングして配置します。写真と写真の間は毛抜き合わせにします。
- 文字組み部分は、すべて禁則処理を行います。
 - 段落の改行は1字下げ。括弧で始まるときは2分（半角）アキ。
 - 行頭に置かない…句読点、中黒、波ダッシュ、疑問符、感嘆符、反復記号、受け括弧、促音、拗音、長音
 - 行末に置かない…起こし括弧
 - 疑問符と感嘆符の次は2分（半角）アキ
- 2字以上の算用数字は半角にします。2字以上のアルファベットはカーニングを行います。
- 罫線は、特に指示がなければ指定図形の内側に入る内罫にします。
- 指示や指定が無いものは、指示図に従うか、成り行きでバランスよく作ります。

指定フォント

- 明朝体とゴシック体を1書体ずつ選び、作品全体で統一します。以下、①は明朝体、②はゴシック体を指します。
- 本番の検定では会場ごとに書体が指定されます。この練習では手元にあるもので構いません。

作品内に入れる文字

- 右上に、下記を②のゴシック体で入れます。
- 文字の色は 墨100%、白 線幅0.25mm の袋文字。
- 「グラフィックデザイン検定 練習課題（日本の伝統色）」… 文字サイズ 10pt / 行送り 12pt
- 「受験番号」… 文字サイズ 18pt 半角

全体部分の指定

- 背景全体に image の「A」を配置します。
- トリミングサイズ W216 × H303mm（裁ちしろまで届かせる）。等倍で配置し、任意の位置でトリミングします。

上段部分の指定

- image の「B」「C」「D」を、指示図のとおり横に並べます。3点は毛抜き合わせにし、すき間も重なりも作りません。
- 上端に、墨90%の帯（W198 × H26mm）を作図します。
- text の「1」を見出しとして帯の上に置きます。書体①／24pt／白／中心揃え。

中段部分の指定

- text の「2」を本文として、2段組みで流し込みます。書体①／9pt／行送り15pt／段間6mm／両端揃え。
- 段の幅は指示図に従います。禁則処理を必ず行います。
- image の「E」を右下に配置します。トリミングサイズ W58 × H58mm／等倍。

下段部分の指定

- text の「3」を小見出しとして置きます。書体②／14pt／墨100%。
- text の「4」を本文として流し込みます。書体①／8.5pt／行送り14pt／両端揃え。
- image の「F」を左下に配置します。トリミングサイズ W46 × H46mm／時計回りに90度回転させてから配置。

選択問題について

選択問題①（ロゴマーク）と②（作表）のどちらか一方だけを作ります。選ばなかったほうの位置には、指定のダミーデータを配置します。両方作った場合、選択問題は採点しません。

選択問題① ロゴマークを作る場合

- ②の位置には、illust の「hyou」をダミーとして配置します。
- ロゴマークをデザインし、指示図の位置に配置します。大きさは正円 直径55mm。
- ロゴの中に、カタカナ・ひらがな・アルファベットのいずれかの文字を最低2点入れます。例：「アイ」「あい」「AI」「INDIGO」など。
- 色は CMYKカラー。
- illust の「aizome」「asanoha」「seigaiha」「kikkou」の作風を踏まえたものにします。

選択問題② 作表をする場合

- ①の位置には、illust の「logo」をダミーとして配置します。
- text の「data1」を、下記の指定で作表して配置します。data1 を使わずに入力し直してもかまいません。
- 表の大きさ W64 × H37mm / 内野 0.25mm（墨100%） / 文字サイズ 8pt（白） / 行送り 10pt / 書体①
- 表中の文字は上下中央揃え、左右のマージンは1mm以上とします。

行	地色	文字の色
1行目（見出し）	M100% Y70% K10%	白
藍	C90% M70% K30%	白
茜	M70% Y50%	墨100%
萌黄	C40% Y70%	墨100%
縹	C70% M30%	白

提出

- 作品データと、B4またはA3の用紙に原寸・カラー・トンボ付きで出力したものを提出します。
- 出力の裏に、受験番号・氏名・使ったOS・アプリケーション名（バージョン）を書きます。